

EMAP 2019: Ewha Media Art Presentation

International Competition Submission Guidelines



EMAP 2019: Ewha Media Art Presentation

국제 공모 모집 요강

EMAP은 2001년에 설립된 이화 미디어 아트 프리젠테이션 페스티벌입니다. 올해, 2019년에는 이화 여자 대학교의 서울 정원에서 대형 야외 스크린에 상영될 비디오 작품을 찾고 있습니다. 축제는 2019년 5월 말에 개최될 예정입니다. EMAP의 경우 비디오 아트는 단일 채널 미디어 아트 워크, 애니메이션 및 뮤직 비디오를 포함한 동영상 형식을 의미합니다. 이번 공모는 전 세계의 예술가가 참여 가능합니다. 예술 작품 자체의 예술적 가치는 중요합니다. 자신의 훌륭한 작품을 EMAP에서 보여주길 바랍니다. 많은 지원 부탁드립니다.

분야

- **아트:** 비디오 작업, 미디어 퍼포먼스(40분 미만의 영상)
- **애니메이션:** 애니메이션 장편 영화, 애니메이션 단편 영화, 애니메이션 시리즈 등
- **뮤직비디오**

공모요강

- 예술가 또는 팀당 하나의 작품을 제출
- 주제: 자유
- 제작 년도: 2018년 1월 1일 이후에 제작된 작품

공모마감

- 2019년 4월 10일(한국 표준시 00:00)

작품 심사 및 선정

- 각 분야에서 10개의 작품이 선정, 총 30개 선택되며 EMAP 2019에서 상영됩니다.
- EMAP Prize: 선정된 30편의 작품 중 EMAP Prize 2편 최종 수상
- EMAP 상 1(Grand Prize): 2,000 USD 및 항공 티켓 및 숙박, 축제 참가 초대(예술가 1인/한국 거주자 제외)
- EMAP 상 2: 1,000 USD

결과 발표

- 결과 통보는 2019년 4월 20일에 웹사이트(<http://egmf.co.kr/>)에 게시되며 이메일을 통해 개별적으로 통보합니다.

제출 방식

- 링크: <https://goo.gl/forms/myJVyRNJSCnBuhw2>
- 위의 링크를 통해 Google 양식 신청서를 작성해주시기 바랍니다. 귀하의 저작물에 대한 링크가 신청서에 포함되어야 합니다. (작품 제출 사본(영상)은 신청서 작성 후 반드시 적혀진 이메일로 보내야 합니다. 몇일 내에 확인 메일을 받지 못한 경우 다시 작성 하여 보내주시시오.)
- 참고: 제출된 모든 동영상은 축제 심사용으로 만 사용됩니다. 주최측은 귀하의 작업을 누구와도 공유하지 않습니다.
- Contact: ewhamediaarts@gmail.com

가이드 라인

- 한국어 또는 영어로 된 영상이 아닌 경우 한국어 또는 영어 자막이 있어야합니다. 필요한 경우 자막이 누락된 경우 영화는 자동으로 경쟁에서 제외됩니다.
- 뮤직 비디오 배경 음악 또는 비디오 배경 음악: 심사에 선정된 경우 출품자는 저작권 사용에 문제가 없도록 저작권 권리를 취득해야 합니다. (자신이 만든 자작곡은 제외)
- 마케팅 목적으로 하나 또는 두 개의 정지 이미지가 필요합니다. 신청서를 작성한 후 이메일을 통해 작품과 함께 제출하십시오. 해상도가 높은 /인쇄 품질인지 확인하시기 바랍니다.
- 입장료는 없습니다. EMAP는 EMAP 2019 1등상 수상자를 제외한 아티스트의 여행 경비를 충당하지 않습니다.

규칙 규정

- 제출된 저작물의 저작권 및 취급
- 참가자는 제출된 작품의 저작권을 보유해야 합니다. 대리인의 작품을 제출하는 경우 저작권자의 허가가 필요합니다.
- 예술 작품, 영화, 사진, 비디오 이미지, 프로그램 음악 또는 제출된 작품에 사용된 기타 콘텐츠의 사용에 대한 저작권 보유자의 허가를 받아야합니다. 참가자는 권리 침해 및/손해 배상 요구에 대한 제자의 주장을 해결하기 위해 전적으로 책임을 져야합니다. 주최자는 분쟁 발생시 책임을 지지 않습니다.
- 양식 또는 작업 유형에 따라 작업이 제출된 분야를 변경해야 할 수도 있습니다.
- 참가자가 별도의 업체에 작품을 제출하는 것과 관련된 모든 비용 (예: 축제 사무국의 배달 비용)은 참가자 부담입니다.
- 제출된 작품 및 참고 자료는 예외적 인 경우에만 반환됩니다.
- 실수로 인한 제출물의 손해 또는 손실의 경우 주최자는 어떠한 책임도 지지 않습니다.
- 심사 과정에 따라 추가 자료가 필요할 수 있습니다.
- EMAP 사무국은 공식 발표 전후에 심사 절차에 관한 어떠한 정보도 제공하지 않습니다.
- 제출된 저작물의 저작권은 참가자에게 남아 있어야합니다.
- 제출된 저작물 및 참고 자료는 사무국에서 복제할 수 있습니다. 그러한 중복 자료의 사용은 배심원 검열의 목적에 한합니다.
- 주최자는 참가자에게 금전적 보상없이 웹 사이트의 모든 작품을 심사, 공개 (방송), 복제, 전시, 번역 및/또는 공개할 수 있습니다. 이것은 목적으로만 사용됩니다.
- 수상 작품 및 심사 위원 선발 결과 발표, 수상 작품 선정 및 심사 위원 선발은 EMAP 2019 홍보위해 사용될 수도 있습니다.
- EMAP 2019의 수상 작품전에 전시되거나 소개된 작품은 비디오 및 사진으로 문서화됩니다. 이 문서는 EMAP 2019의 홍보 및 관련 프로젝트에 사용될 수 있습니다.2019.

개인 정보

EMAP 2019 집행위원회는 다음과 같은 지침을 준수하여 개인 정보의 공개, 사용, 전유 및/또는 왜곡을 방지합니다.

1. 개인 정보 이용

응모자가 제출한 개인 정보는

- 1) 심사 결과 공고
- 2) 접수된 작품에 대한 문의
- 3) EMAP 2019 의 관련 공모에 대한 연락
- 4) EMAP 2019 개선을위한 통계 분석
- 5) 미디어 및 웹 사이트에 수상자 발표 (작품의 제목, 수상자 이름 및 소속 등 공개적으로 발표하기 전에 각 수상자는 연락을 확인하십시오.)

위의 이유 외의 이유로 개인 정보가 필요할 경우 EMAP 2019 사무소는 사용 허가를받은 참가자에게 연락을 취할 것입니다.

2. 제 3 자에 대한 공개

참가자의 개인 정보를 관리하고 보호하기 위해 적절한 노력을 기울일 것입니다. 이 개인 정보는 사전 동의없이 제 3 자에게 공개되지 않습니다. 또한 EMAP 2019 사무국의 운영 및 관리에 절대적으로 필요한 경우에만 그러한 정보를 제 3 자에게 공개해야 합니다. 단, 인명이나 재산을 보호하기 위해 공개가 필요하거나 법으로 요구되는 경우, 해당 인물의 동의를 얻을 수 없는 경우 정보가 공개될 수 있습니다.

3. 참가자의 의무

모든 참가자는 작품을 제출하기 전에 참가 규칙 및 규정을 읽고, 이해하고, 수락해야 합니다. 작품을 제출함으로써 참가자는 명시된대로 모든 참가 규정 및 규정을 수락한 것으로 간주됩니다.

문의처

다른 질문이 있으시면 아래 연락처로 문의 바랍니다.

이마프 국제공모전 담당 매니저 전혜수

이메일: ewhamediaarts@gmail.com

EMAP 2019: Ewha Media Art Presentation

International Competition Submission Guidelines

